

Un jour avec Dan Perjovschi

East and West (Again) 25 avril 2025



Crédit photo : Rares Toma

Matinée : Atelier de création 10h00 – 12h00

Turbulence, Marseille, Grand Atelier (salle 112), sur réservation <https://www.billetweb.fr/pro/turbulence>

Après l'invasion russe en Ukraine et les élections en Allemagne, la question des relations Est-Ouest (division, différences, complémentarités) redevient un sujet central. Cet atelier, dirigé par Dan Perjovschi, propose une réflexion créative et collective autour de ce thème.

Après-midi : Atelier interactif et dialogue créatif 14h00 – 17h00

Turbulence, Marseille, salle de projection (004), sur réservation <https://www.billetweb.fr/pro/turbulence>

Une session interactive inspirée du format TED Talk, mêlant présentation, participation active et création artistique.

Soirée : Table ronde et débat public 18h00 – 19h30

L'art contemporain en Europe face aux tensions Est-Ouest : dialogue, inclusion ou domination

Sissi Club, 16 Cours Joseph Thierry, 13001 Marseille, entrée libre dans la mesure des places disponibles.

Modération : Nicole Colin et Joachim Umlauf

L'histoire de l'art contemporain est marquée par des dynamiques de pouvoir asymétriques, où les institutions occidentales dominent la définition des canons artistiques et des discours critiques. Si certaines expositions, comme la documenta 15, ont tenté de repenser ces cadres en valorisant des approches collectives et décoloniales, les tensions entre art et politique restent vives.