

LERMA – UR 853

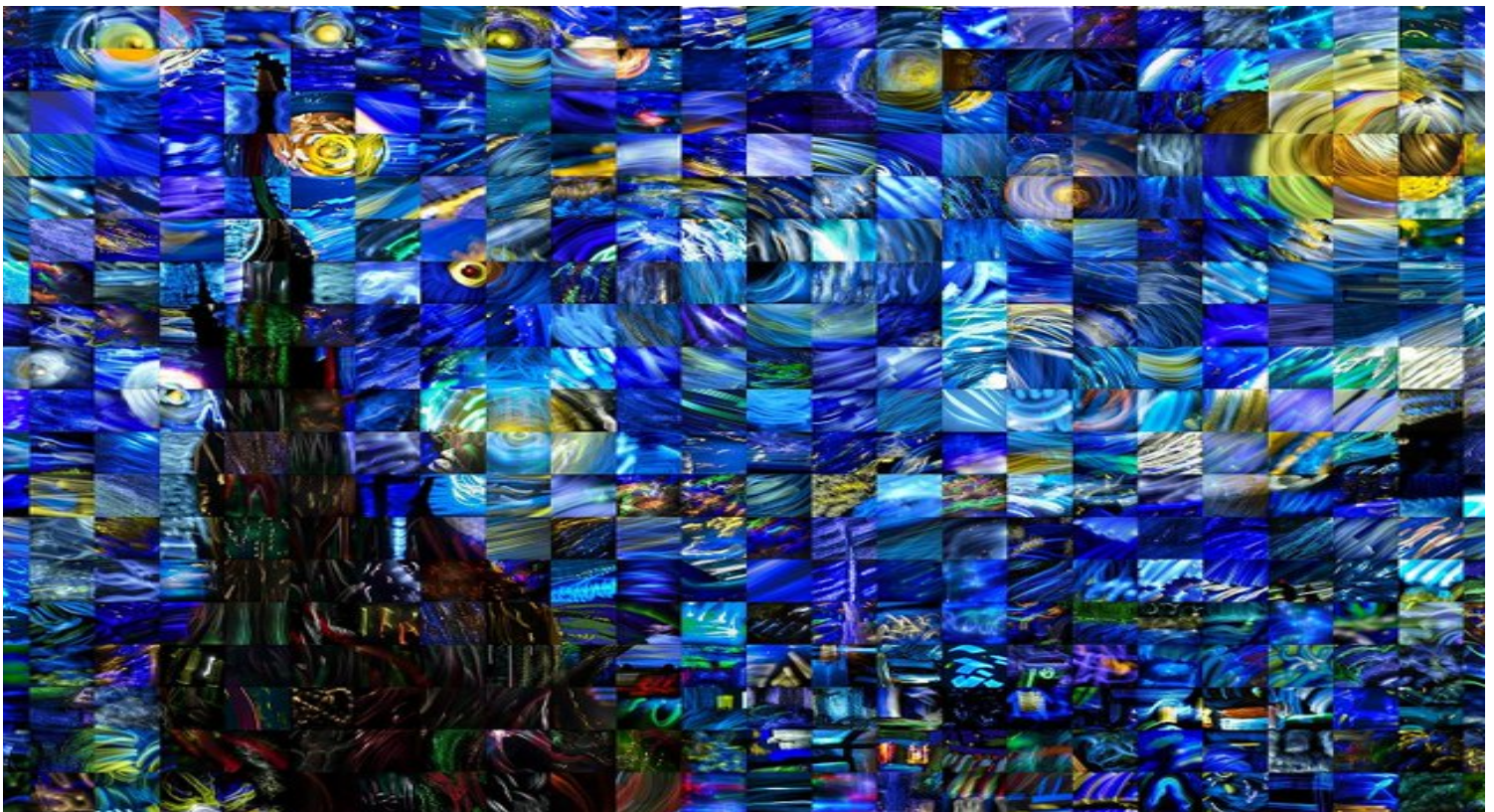
2020-21

Séminaire RÉMANENCE

Aspects disruptifs et structurants des fantômes du passé

Séminaire SUBJECTIVITÉ ET CONSTRUCTION DU VISIBLE

Autour de la théorie de l'adaptation



Piece Out and Light Painting World Alliance, *Starry Night*

SEBASTIEN LEFAIT (AMU-LERMA)

Adaptation and the recycling of texts and images

Lundi 23 novembre 2020, 17h-19h

Lien Zoom sur demande à partir du 20 novembre