

DEPLOMB ET DE SANG

BOLOGNE 1977



Aix*Marseille
université



CAER
Centre Aixois d'Etudes Romanes

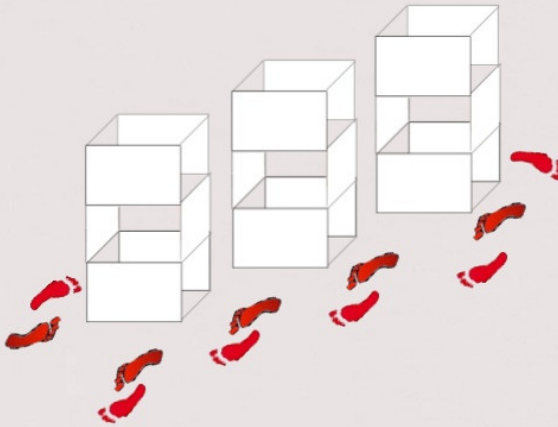
echanges



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
"L'Orientale"



MUSÉE D'HISTOIRE
ET DES SCIENCES
DE L'HOMME



L'exposition s'organise en deux parties : Le Prix « L'art de changer le plomb en or » - Le contexte

Le Prix « L'art de changer le plomb en or » :

Organisé par 2h60 édition et Aix Marseille Université (CAER EA 854 et ECHANGES EA 4236), les objectifs du Prix « L'art de changer le plomb en or » sont :

PROMOUVOIR le travail de jeunes bédéistes et artistes visuels en Europe.

CRÉER du matériel complémentaire pour l'augmentation de la bande dessinée « De plomb et de sang » coéditée par 2h60 édition et AMU.

CRÉER le matériel d'une exposition consacrée à la réception des Années de plomb auprès des jeunes créateurs européens. Inaugurée pour le festival de la bande dessinée Les Rencontres du 9ème art à Aix-en-Provence en avril 2017, l'exposition sera ensuite accueillie dans d'autres lieux (Site mémorial du camp des Milles, Istituto di Storia dell'Umbria Contemporanea di Perugia (ISUC), Palazzo delle Arti di Napoli (PAN), Universidade de Coimbra, Universität Heidelberg, Goethe Institut de Lyon, École d'arts graphiques de Marseille).

Les candidats

Le Prix « L'art de changer le plomb en or » est un concours ouvert aux élèves de la Scuola Italiana di Comix de Naples, de l'École Européenne Supérieure de l'Image d'Angoulême et Poitiers, de l'École d'arts graphiques Axe Sud de Marseille, du Master Arts, spécialité Arts plastiques, parcours Création et gestion de l'image numérique, ALLSH AMU, de l'École Bellecour de Lyon.

* Nous avons reçu **35** propositions pour le concours 2017.

Contact : Sophie Saffi et Catherine Teissier – Faculté ALLSH Aix-Marseille Université, 29 avenue R. Schuman - 13628 Aix-en-Provence

Tel : +33 (0)6 85 54 63 46 **Courriel** : sophie.saffi@univ-amu.fr et catherine.teissier@univ-amu.fr