

JOURNÉE D'ÉTUDES

ÉCRITURES BIOGRAPHIQUES

27 MAI 2016 — MAISON DE LA RECHERCHE — Salle de colloque 2

PROGRAMME

9h – 9h20	<i>Ouverture</i>
<i>Panel 1</i>	<i>Modérateur : Joanny Moulin</i>
9h20 – 9h40	Philippe MIOCHE : « Quand trois patrons se racontent... »
9h40 – 10h	Hans RENDERS : « Le Tournant biographique »
10h – 10h20	Maryam THIRRIARD : « Le pari de la Nouvelle biographie : rendre le fait créatif »
10h20 – 10h40	<i>Discussion</i>
<i>Panel 2</i>	<i>Modératrice : Catherine Mazauric</i>
11h – 11h20	Yannick GOUCHAN : « Les formes du récit de vie dans la poésie italienne contemporaine »
11h20 – 11h40	Jade NGUYEN : « Tan Da : Un poète vietnamien début XX ^e »
11h40 – 12h	François DUBOIS : « Le personnage de Mo Yan dans l'œuvre de l'écrivain chinois Mo Yan »
12h – 12h20	<i>Discussion</i>
<i>Panel 3</i>	<i>Modérateur : Philippe Mioche</i>
14h – 14h20	Sophie VALLAS : « Jerome Charyn : entre biographie et autobiographie »
14h20 – 14h40	DOAN Cam Thi : « Le genre autobiographique dans la littérature vietnamienne des XX ^e et XXI ^e siècles »
14h40 – 15h	Noël DUTRAIT : « Autofiction chez Gao Xingjian »
15h – 15h20	<i>Discussion</i>
<i>Panel 4</i>	<i>Modératrice : Phuong Ngoc « Jade » Nguyen</i>
15h40 – 16h	Laurence HUSSON : « Récits de vie de migrants de l'Asie du Sud-Est »
16h – 16h20	Alexis NUSELOVICI : « Le roman exilique : Allemagne, 1939 »
16h20 – 16h40	Evelyne TOUSSAINT : « Art contemporain et écritures biographiques postcoloniales »
16h40 – 17h	<i>Discussion</i>
17h – 17h20	<i>Clôture</i>