

EDITER DANTE AUJOURD'HUI

LUNDI 23 MAI 2016

Faculté des Lettres Langues Arts & Sciences Humaines

T1 (Pôle multimédias) salle 2.08



A l'occasion du septième centenaire de la mort de Dante (1321-2021), une nouvelle édition commentée des œuvres de Dante en sept volumes paraîtra auprès de la maison d'édition Salerno (Rome). En avant-première de cette parution, l'UFR ALLSH s'est associée au CAER (axe LICOLAR) pour inviter les spécialistes en charge des volumes I (*Vita Nuova* et *Rime*) et III (*De Vulgari Eloquentia*).

9 : 30 Attilio Cicchella (Université du Piémont oriental - Vercelli) : "Il libro e chi lo scrisse...". Dante e i suoi editori.

10 : 30 Donato Pirovano (Université de Turin) : *Vita Nuova* 2015 : fotografia di un'edizione.

14 : 00 Marco Grimaldi (Université de Rome La Sapienza) : I problemi filologici delle *Rime* di Dante.

15 : 15 Enrico Fenzi (Université de Gênes) : Per l'edizione e il commento del *De Vulgari Eloquentia*.

Organisation : Beatrice Charlet-Mesdjian beatrice.charletmsdjian@univ-amu.fr, Colette Collomp colette.collomp@univ-amu.fr, Stéphane Pages stephane.pages@univ-amu.fr.