



Cette manifestation vous est proposée, en 2016,
à l'initiative d'Elise Mathurin
et par les membres de son comité d'organisation :
Florence Floquet, Alexandra Pedinielli-Féron, Brigitte
Philippe, & Livia Segurado.

avec l'aide de Mme le Professeur Sophie Vallas
et le soutien financier du LERMA (E.A. 853)
que nous remercions chaleureusement.

1^{ère} journée
des
doctorants
du
LERMA

samedi 5 mars
Pôle Multimedia 2.08

8h30 : accueil

8h50 : ouverture de la journée

1^{ère} session, *Derrière les apparences*, présidente : Brigitte Philippe

9h00 : Alexandra Pedinielli-Féron, *La pensée et le discours indirect libre dans Flush de Virginia Woolf*

mots-clés : pensée, Discours Indirect Libre, illusion

9h30 : Maryam Thirriard, *Harold Nicolson, the Biographer*

mots-clés : New Biography, Modernism, Histoire du XXe siècle

10h00 : Jean Missud, *L'oxymore comme point de confluence des contraires : l'exemple de The Scarlet Letter de Nathaniel Hawthorne*

mots-clés : stylistique, masques, expression

10h30 : pause-café

2^e session, *Espaces d'expression*, présidente : Florence Floquet

10h50 : Loïsa Landragin, *Exploring Identity and Music in the poetry of Jackie Kay*

mots-clés : minorités, genre littéraire, frontières

11h20 : Elodie Galiana-Camarena, *Jonathan Swift et la figure féminine*

mots-clés : satire, répulsion, attirance, femmes

3^e session, *Texte sous influence*, présidente : Livia Segurado

11h50 : Elise Mathurin, *Can a pronoun be described as "non-referential"? The case of IT*

mots-clés : définition, référence, pronom *it*

12h20 : Enrico Spadaro, *J.R.R. Tolkien : de Kullervo à Túrín*

mots-clés : épopée, *Kalevala*, génétique des textes

12h50 : message de clôture